



MATRIMONIO RAPA NUI

Nos reunimos en el lugar acordado, Tahai, ahí nos dividimos las mujeres nos vamos a la Cueva de Ana Otai (hermosa cueva a la orilla del mar, en el sector de Tahai) se le viste con el traje ancestral antes definidos, se les realizan pinturas corporales. En otro lugar muy cercano, asesorado por los hombres del equipo, junto a ellos el novio también se personifica con el Takona (pinturas corporales y su traje). Previa aperitivo a los novios para calmar los nervios.



Las pinturas corporales se realizan con Kiea, es una tierra vegetal arcillosa que se extrae de algunos acantilados de la isla, existe de colores rojo, negro, morado, amarillo y blanco.

Los novios ya personificados con sus atuendos y pinturas corporales nos dirigimos cantando temas rapa nui, hacia el centro de ceremonia, los hombres con el novio, la novia con las mujeres nos aproximamos al maestro de ceremonia.

Al reunimos, los novios se ven por primera vez con los atuendos y ya personificados, comienza la ceremonia.

(Las palabras o el contenido de la ceremonia, se reserva, ya que es un momento muy íntimo)

Integrado en la ceremonia, se procede a la firma antigua de hacer un documento, en un trozo de mahute (corteza vegetal que se machaca y se extiende tomando forma de tela, es la materia prima para la mayoría de las vestimentas típicas) en este trozo de mahute se plasman las palmas la pareja, previamente pintadas con Kiea. Quedan marcadas las palmas de ambos novios y es un certificado de matrimonio que se les entrega de regalo y como registro ancestral de esta unión.

Después terminada toda la ceremonia. Se realizan bailes tradicionales y ancestrales llamados "Hoko" Danzas guerreras, para los recién casados, además se les hace participar y se les enseña el baile del amor. Luego para celebrar la unión tenemos un champañazo.

Para concluir, un momento muy simbólico e importante en dicho evento, caminamos hacia otro lugar en donde se está cocinando cuatro horas antes, un Umu Tahu, esta es una comida cuya preparación es en hoyo profundo en la tierra, en ese se calientan piedras volcánicas especiales para la elaboración

de esta comida. Consiste en un gallo blanco y Tubérculos endémicos de rapa nui, estos se cocinan con el calor de las piedras que son tapadas con hojas de plátano y tierra.

La importancia del Umu Tahu, es que es una ofrenda para los novios y los espíritus del lugar, es una ceremonia ancestral para dar bendición a esta unión. Según la tradición Rapa Nui, se debe realizar esta Ceremonia cada vez que se inicia algo, como un matrimonio, el nacimiento de un bebe, la compra de un bien material, etc. Con ello se pide y ruega la bendición de los ancestros, de los espíritus para dar buenaventura a lo que se emprende.

(No se considera como una comida, es una ofrenda para los novios, ellos lo deben comer con los asistentes, es solo una ofrenda para degustar)

Con respecto al fotógrafo, existe una persona que capturara toda la ceremonia del inicio hasta el final, para que así los novios se despreocupen de eso, y luego con todo el material se les entrega en un CD, con las fotografías por y además otro archivo con un clip de las imágenes con texto y música.

PRECIO TOTAL US\$ 950.-

INCLUYE:

- Productor a cargo de todos los detalles de la ceremonia.
- Asesoría en el vestuario de ambos novios. Dependiendo de la contextura de cada uno de ellos se les prueban algunos trajes para sacar mayor partido de sus condiciones físicas.
- Arriendo de los trajes típicos por el tiempo que dure la ceremonia. Esto también pueden ser en vez de trajes típicos que los novios asistan con la tenida que ellos quieran y se les entregaría collares o coronas de flores de no ser con trajes típicos.
- Certificado de matrimonio en mahute.
- Bailes y Danzas típicas para los novios y los asistentes.
- Champañazo de celebración.
- Preparación de Umu Tahu (descrito antes), de ofrenda para la pareja.
- Ceremonia de apertura de Umu Tahu y bendición para los novios
- Gestión para la autorización o permisos con CONAF para la realización de la ceremonia dentro del Parque Nacional.
- El Equipo de trabajo esta compuesto por 2 personas. (Maestro de ceremonia y bailarina)